

ZYX SERIA 4D:

Igły gramofonowe 4D, Omega oraz Diament



Zgodnie z postulatami projektu generatora „REAL STEREO“, który jest najważniejszym składnikiem wszystkich igieł gramofonowych produkcji ZYX, w serii 4D wprowadzono dalsze udoskonalenia konstrukcyjne.

Udało się tak zaprojektować elementy armatury, na których nawinięte są cewki układu REAL STEREO, aby następowało kasowanie się prądów błędzących indukowanych w rdzeniach podczas odtwarzania muzyki z płyt gramofonowych. Wykonano również podwójne laminacje tych elementów.

W rezultacie osiągnięto lepsze zarysowanie konturów instrumentów oraz ich objętości w przestrzeni pozornej odtwarzanej z płyt gramofonowych – również szerszą prezentację stereo i lepsze odtworzenie akustyki przestrzeni, w której realizowano nagrania.

W serii 4D zastosowano również inowacyjny układ magnetyczny nazwany „Super High Speed reproduction Engine“. Jest to nowość na skalę światową. Dzięki specjalnemu procesowi jakiego poddano materiały magnetyczne udało się osiągnąć zerową rezystancję magnetyczną w szczelinie magnesu, dzięki której zlikwidowano opóźnienie impulsu energii - sygnały muzyczne wzbudzają szybszą reakcję układu generatora „REAL STEREO“. Zauważalny efekt soniczny to większa czystość tekstur poszczególnych instrumentów muzycznych oraz ich vibracje nawet na wyższych składowych harmonicznym. Determinuje to większą dynamikę i mikrodynamicę oraz naturalny tembr instrumentów.

Body igieł gramofonowych ZYX serii 4D ma konstrukcję półotwartą o kształcie litery „T“. Rozwiązanie takie powoduje, że brzmienie muzyki ma charakter otwarty – nie jest zduszone i głucho.

Przewody i materiały magnetyczne serii ZYX 4D poddano procesowi kriogenicznemu temperatury -196°C .

We wkładce gramofonowej ZYX Omega zastosowano kilka kolejnych modernizacji: dla lepszego balansu wibracji oraz obniżenia środka ciężkości z przodu wkładki zamocowano kulkę minerału Lapis Lazuli. Wybór tego materiału wynikał z wielu eksperymentów, pomiarów i testów odsłuchowych. Kulka ta ma średnicę 8mm i masę około 1g. W wkładce tej terminale wyjściowe wykonane są z 18k złota, a ich płytka mocująca jest szafirowa.

ZYX 4D i ZYX Omega mogą być zamówione w wersji mono.

We wkładce gramofonowej ZYX Diament jako wspornik igły zastosowano diamentowy pręt przekroju kwadratowym 0,22mm. Jest pręt o małej masie, niezwyklej sztywności i prawidłowym wytłumieniu. Realizacja diamentowego wspornika w ZYX Diamond jest dziełem sztuki inżynierii audio.

Wkładka ZYX Diament nie jest produkowana w wersji mono.



Specyfikacja techniczna ZYX seria 4D:

TYP	4D	OMEGA	DIAMENT
Poziom wyjściowy	0,24mV (0,48mV dla High)	0,24mV (0,48mV dla H)	0,24mV (0,48mV dla H)
Pasma	10Hz - 100000Hz	10Hz - 100000Hz	10Hz - 100000Hz
Pasma +-1dB	20Hz - 20kHz	20Hz - 20kHz	20Hz - 20kHz
Separacja L -R	> 30dB (1kHz)	> 30dB (1kHz)	> 30dB (1kHz)
Balans L -R	< 0,5dB (1kHz)	< 0,5dB (1kHz)	< 0,5dB (1kHz)
Nacisk	2g (temp 20° - 25°C)	2g (temp 20° - 25°C)	2g (temp 20° - 25°C)
Zakres nacisku	1.7g - 3g	1.7g - 3g	1.7g - 3g
Prowadzenie	>60um	>60um	>60um
Podatność pozioma	15x10 ⁻⁶ cm/dyne	15x10 ⁻⁶ cm/dyne	15x10 ⁻⁶ cm/dyne
Podatność pionowa	12x10 ⁻⁶ cm/dyne	12x10 ⁻⁶ cm/dyne	12x10 ⁻⁶ cm/dyne
Impedancja cewki	4omy (8 omów dla High)	4omy (8 omów dla High)	4omy (8 omów dla High)
Load	>100omów	>100omów	>100omów
Materiał cewki			
Typ X Miedź	Cu krystaliczna CRIO 6N ,035mm	Cu krystaliczna Crio 6N,035mm	Cu krystaliczna Crio 6N,035mm
Typ S srebro	Srebro 5N ,035mm CRIO	Srebro 5N ,035mm CRIO	Srebro 5N ,035mm CRIO
Typ G złoto	Złoto 5N ,035 CRIO	Złoto 5N ,035 CRIO	Złoto 5N ,035 CRIO
Materiał wspornika	Pręt boronowy	Pręt boronowy	Diamentowy pręt 0,22 mm
Szlif igły	Micro Ridge diament 0,07mm	Micro Ridge diament 0,07mm	Micro Ridge diament 0,07mm
Pow. kontaktu igły	3um x 60um	3um x 60um	3um x 60um
Żywotność igły	2000 godzin / 2g	2000 godzin / 2g	2000 godzin / 2g
Terminale wyjściowe	1,25mm pokrywane złotem	1,25mm złote pręty K18	1,25mm złote pręty K18
Płytki terminala wyjściowego	Żywica epoksydowa	Szafirowa płytka	Szafirowa płytka
masa	4.0 g, 7,9g z SB2	7,8g z TB2	7,8g z TB2